

Cycle de conférence multidisciplinaire 2014

La Grande Région SaarLorLux : Une réalité de vie quotidienne ou une construction politique ?

La « Grande Région SaarLorLux » se situe au coeur de l'Europe. Ce constat est répété incessamment dans le discours politique, dans le but d'augmenter la visibilité de la région transfrontalière tant à l'intérieur qu'à l'extérieur. Or il convient de soumettre à une analyse critique ce que les discours politiques veulent rendre visible. Ainsi, l'objet des conférences sera d'élucider ce que l'on peut comprendre par « Grande Région SaarLorLux » sous des différents angles disciplinaires. A travers des thématiques sélectionnées, les étudiants vont apprendre à connaître et comprendre le quadripoint et ses réalités de vie quotidienne, ainsi que les contextes de coopération. Les thématiques se composent des éléments suivants :

L'économie, l'emploi et la mobilité des travailleurs | La gouvernance et la coopération transfrontalière | Les pratiques du quotidien et les identités transfrontalières | La mobilité résidentielle transfrontalière | Les pratiques des médias et l'espace médiatique transfrontalier | L'art et la politique culturelle transfrontalière

Le cycle de conférences multidisciplinaire aura lieu dans le cadre du *Bachelor en Cultures Européennes* et s'adresse aux étudiants et à un public extra-universitaire. La langue (allemand/français) des conférences varie en fonction des professeurs invités.

Contact : Dr Christian Wille (Université du Luxembourg)

Plus d'informations : <http://ringvorlesungen.bce.uni.lu>

Programme complet du cycle de conférences (en FR et en ALL)

20. Februar 2014

Dr. Christian Wille (Universität Luxemburg)

Einführung – Die Großregion SaarLorLux: Lebenswirklichkeit oder politische Konstruktion?

27. Februar 2014

Prof. Dr. Peter Dörrenbächer (Universität des Saarlandes) und PD Dr. Malte Helfer (Universität Luxemburg)

Ein grenzüberschreitender Wirtschaftsraum? Gemeinsame und individuelle Entwicklungen von der Industrialisierung bis heute

6 mars 2014 (Live-Übertragung im Internet)

Dr. Franz Clément (CEPS/INSTEAD)

La construction sociale d'un territoire transfrontalier : intégration et coopération

13 mars 2014 (Live-Übertragung im Internet)

Dr. Rachid Belkacem (Université de Lorraine) et Isabelle Pigeron-Piroth (Université du Luxembourg)

Un marché de l'emploi intégré ? L'emploi frontalier et ses dimensions socio-conomiques

20 mars 2014 (Live-Übertragung im Internet)

Dr. Estelle Evrard (Université du Luxembourg) et Prof. Dr. Christian Schulz (Université du Luxembourg)

Vers une région métropolitaine polycentrique? Enjeux d'un aménagement transfrontalier du territoire

27. März 2014

Dr. Antje Schönwald (Universität des Saarlandes)

Alle an einem Strang? Zur Rolle von Identitäten und Stereotype in der grenzüberschreitenden Kooperation

3. April 2014 (Live-Übertragung im Internet)

Dr. Gundula Scholz (Georg-August-Universität Göttingen)

SaarLorLux zwischen Vision und Wirklichkeit: Grenzüberschreitende Alltagspraktiken und Raumbilder von Jugendlichen

10. April 2014 (<https://www.youtube.com/watch?v=ckbe9QDXReA>)

Dr. Elisabeth Boesen (Universität Luxemburg) und Dr. Gregor Schnuer (Universität Luxemburg)

Wohnen jenseits der Grenze. Regionale Integration und ihre lokale Verwirklichung

24. April 2014

Elena Kreutzer (Universität des Saarlandes / Universität Luxemburg)

Grenzüberschreitende Medienöffentlichkeiten? Zur Berichterstattung in SaarLorLux am Beispiel von ‚Migration‘

8 mai 2014 (<https://www.youtube.com/watch?v=V3KQpyWaUx0>)

Dr. Vincent Goulet (Université de Lorraine) et Prof. Dr. Christoph Vatter (Université de la Sarre)

L'espace médiatique transfrontalier : medias, flux d'informations et pratiques journalistiques

15 mai 2014 (<https://www.youtube.com/watch?v=vntEz4AeTOo>)

Dr. Gaëlle Crenn (Université de Lorraine)

Stratégies et dispositifs culturels dans la construction d'un espace culturel. Les politiques muséales de « Luxembourg et Grande Région – Capitale européenne de la culture 2007 »

22. Mai 2014

Dr. Eva Mendgen (freie Kunsthistorikerin, Saarbrücken)

Kulturgemeinschaft: Spuren grenzüberschreitender Handwerkskunst am Beispiel von Glas und Kristall – ein fotografischer Streifzug